

小学升初中语文模拟试题（七）

一、知识积累与运用。（共 30 分）

1、下列注音全对的一项是(2 分)（ ）

- A. 老奶奶告诫我说：“摘(zai)桃容易栽(zhāi)桃难啊！”
- B. 他似(sì)乎没有听见，仍像个木偶似(shì)的站在那儿。
- C. 音乐(lè)给人带来了无限的快乐(yuè)。
- D. 小菊做的飞机模(mú)型精致极了，跟真的一模(mó)一样。

2、下列没有错别字的一句是(2 分)（ ）

- A. 赤橙黄绿清兰紫，谁持采炼当空午？
- B. 向桥下一看，真叫人心惊胆寒，红河色的河水像瀑布一样，从上游山峡里直泄下来，撞击在岩石上，飞贱起一丈多高的浪花，振耳欲聋。

- C. 一家外国报纸清蔑地说：“能在南口以北修筑铁路的中国工程师还没有出世呢。”
- D. 蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳。

3、下列加线词含义相同的一组是(2 分)（ ）

- A. ①《火把花》这篇文章很深，不好理解。
②这口井很深，人们打水十分吃力。
- B. ①举头望明月，低头思故乡。
②中国的万里长城举世闻名。
- C. ①他爷爷与地主老财有着深仇大恨。

②我们对老张的遭遇深表同情。

D. ①花言巧语迷惑不了头脑清醒的人。

②这个百花齐放的季节是 21 世纪的第一个春天。

4、下列句子没有语病的一项是(2 分) ()

A. 趵突泉是济南的三大名胜之一。

B. 安徒生的作者是《卖火柴的小女孩》。

C. 在音乐的伴奏声中姑娘们跳起了动听的舞蹈。

D. 大地把太阳照得一片通红。

5、下列句子说得最委婉的一项是(2 分) ()

A. 怎么不把你的《小学六年级奥林匹克语文思维训练教材》给我用?

B. 快把你的《小学六年级奥林匹克语文思维训练教材》拿给我用!

C. 你为什么不把《小学六年级奥林匹克语文思维训练教材》给我用呢?

D. 能把你的《小学六年级奥林匹克语文思维训练教材》借给我用一下吗?

6、下列句子表意准确、简明、连贯的一项是(2 分) ()

A. 我要尽快早日报答母亲对我的母爱。

B. 经过老师和同学们的帮助,我很快进步了。

C. 围绕中心选材,是衡量一篇作文好坏的重要标准之一。

D. 即使懂得了时间的可贵,那么就从今天开始,不浪费一分一秒。

7、下列句子的标点使用正确的一项是(2 分) ()

A. 有的同学正奋笔疾书；有的同学正掩卷沉思；而老师则平静地站在讲台前默默地注视着他们。

B. “怎么了？”一个关切的声音传来：“有什么困难需要我帮助吗？”

C. 郑板桥是清代一位有名的书画家。他一生最杰出的成就，是在诗书画方面独树一帜，堪称“诗书画”三绝。

D. 父亲坚决地对母亲说：“不是常对你说吗，我是不能轻易离开北京的。你要知道现在是什么时候？这里的工作多么重要！我哪能离开呢！”

8、下列和所给例句修辞方法同类的一项是(2分) ()

例句：天亮时才发现，我们俩已经成了泥人。

A. 敌人夹着尾巴逃跑了。

B. 红安养育了 223 位将军，两任国家主席。

C. 旧上海是冒险家的乐园。

D. 今天我遇见那个小光头了。

9、数量从“1”增加到“9”和从“9”减少到“1”，下列对二者的表述全部正确的一项是(2分) ()

A. 增加了 8 倍，减少其 9 分之 8

B. 增加了 9 倍，减少了 8

C. 增加了 9 倍，减少了 9 分之 8

D. 增加到 9 倍，减少了 8 倍

10、下列文字与原文完全一致的一项是(2分) ()

A. 一儿曰：“日初出大余车盖，级日中，则如盆盂，此不为远者小而近者大乎？”

B. 虽与之俱学，佛若之矣。

C. 郁孤台下清江水，中间多少行人泪！

D. 他一定在踩着穿着高筒毡靴的脚，他的梆子挂在腰带上，他冻得缩成一团，耸着肩膀……

11、在下面的括号里分别填进一个“叫”的同义词。(4分)

虎() 马() 犬() 狮()

狼() 蝉() 猿() 羊()

12、把括号内的三个备选词语分别填到下面句子中的空白处。(3分)

地震是自然□□中对人类□□最大的□□之一。

(备选词语：危害灾难灾害)

13、读句子，回答问题。(3分)

A. 这里产的蜜桔，每个只有四五十克重。

B. 站在离浮雕十二三米的地方，就能将上面的人物看得清清楚楚。

(1) A句中的“四五十克”是说蜜桔重还是轻？

(2) B句中的“十二三米”是说距离远，还是说距离近？

(3) 试将原句中加点的部分各改动一个字，使其中数字所表示的轻重、远近与原句意思相反。

A句改为：_____ B句改为：_____

点击最后一页查看答案

二、阅读理解。(40 分)

(一)(10 分)

蚊子飞到狮子面前，对他说：“我不怕你，你并不比我强。要说不是这样，你到底有什么力量呢？是用爪子抓，牙齿咬吗？女人同男人打架，也会这么干。我比你强得多。你要是愿意，我们来较量较量吧！”蚊子吹着喇叭冲过去，朝狮子脸上专咬鼻子周围没有毛的地方。狮子气得用爪子把自己的脸都抓破了。蚊子战胜了狮子，又吹着喇叭，唱着凯歌飞走，却被蜘蛛网粘住了。蚊子将要被吃掉时，叹息说，自己同最强大的动物都较量过，不料被小小的蜘蛛消灭了。

14、从体裁来看，本文属于(2 分) ()

A. 童话 B. 小说 C. 寓言

15、给本文配一个恰当的标题是(2 分) ()

A. 叹息
B. 大人物和小人物
C. 蚊子和狮子

16、文章运用了(A. 拟人 B. 夸张 C. 比喻)的修辞手法，通过(A. 外貌动作 B. 语言动作 C. 心理活动语言)的描写来表现中心。(2 分)

17、文中两次写到蚊子吹喇叭。

(1)第一次吹喇叭是因为(1 分) ()

A. 心中无底，借此鼓气 B. 藐视强敌，勇敢出击

- C. 迷惑强敌，制造战机 D. 虚张声势，吓唬强敌

(2) 第二次吹喇叭是因为 (1 分) ()

- A. 战斗之余，习惯吹奏 B. 战胜强敌，得意忘形
C. 鼓足勇气，准备再战 D. 嘲笑强敌，再接再厉

18、这种打败大人物的人却被小人物打败，原因是 (2 分) ()

A. 这种人之所以能打败大人物，是因为他头脑灵活，机智勇敢；正是因为打败过大人物，才容易产生骄傲情绪，被胜利冲昏头脑，最终被小人物打败。

B. 这种人之所以能打败大人物，是因为他勇猛善战；正是因为打败过大人物，才不可一世，疏于防范，最终被小人物打败。

C. 这种人之所以能打败大人物，是因为他深知信心是成功的前提；正是因为打败过大人物，才会麻痹大意，意外地被小人物打败。

D. 这种人之所以能打败大人物，是因为他能以己之长克敌之短；正是因为打败过大人物，才容易产生骄傲情绪，才会被胜利冲昏头脑，最终被小人物打败。

(二) (30 分)

有那么一只猫，它总是把自己吹嘘得了不起，对于自己的过失，却百般掩饰。

它捕捉老鼠，不小心，老鼠逃掉了。它说：“我看见它太瘦，只好放走它。等以后养肥了再说。”

它到河边捉鱼，被鲤鱼的尾巴劈脸打了一下。它装出笑容：“我不是想捉它——捉它还不容易？我就是要利用它的尾巴来洗洗脸。刚才到阁楼上去玩，我的脸搞得多脏啊！”

一次，它掉进泥坑时，浑身糊满了污泥。看到同伴们惊异的眼光，它解释道：“身上跳蚤多，用这办法治它们，最灵验不过！”

后来，它掉进河里。同伴们打算救它，它说：“你们以为我遇到危险了吗？不，我在游泳……”话没说完，它就沉没了。

“走吧□”同伴们说□“现在，它大概又表演潜水了。”

19、请在文段方框处填上恰当的标点。(3分)

20、在文中找出下列词语的近义词。(2分)

掩盖-() 惊奇-()

21、文中破折号的作用是(2分) ()

A. 声音延续 B. 解释说明 C. 意思转折

22、文中省略号的作用是(2分) ()

A. 意思省略 B. 说话断断续续 C. 话语突然停止

23、“话没说完，它就沉没了。”句中“没”字读音不同，意义也不一样。前一个“没”字的意思是□□；后一个“没”字的意思是□□。(2分)

24、“对于自己的过失，却百般掩饰。”这句话用一个成语来概括就是_____。(2分)

25、“身上跳蚤多，用这办法治它们，最灵验不过！”句中“这办法”是指什么？(3分)

26、这则寓言刻画小猫时主要采用的方法是(3分) ()

A. 语言描写 B. 动作描写

C. 心理描写 D. 神态描写

27、本文的写作顺序是(3分) ()

A. 先总后分 B. 总分总

C. 先分后总

28、用简洁的语言概括这则寓言的主要内容。(3 分)

29、这则寓言告诉我们(3 分) ()

- A. 做人要乐于助人，不能无动于衷，见死不救。
- B. 做人要真心待人，不能自作聪明，瞎乱猜测。
- C. 做人要诚信实在，不要文过饰非，自欺欺人。
- D. 做人要诚实善良，不要固执己见，狂妄自傲。

30、小猫的性格特点是_____。(2 分)

三、作文(30 分)

这边风景独好

点击最后一页查看答案

参考答案：

一、

11、答案：啸 嘶 吠 吼 嗥鸣 啼 咩

12、答案：灾害 危害 灾难

13、答案：(1)轻 (2)远 (3)只有-竟有 就能一才能

二、

16、答案：A B

19、答案：：，，

20、答案：掩饰 惊异

23、答案：没有 淹没

24、答案：文过饰非（文、饰：掩饰；过、非：过失、错误。用虚伪的言辞来掩饰自己的缺点和错误。也作“饰非文过”。）

25、答案：跳进泥坑里，浑身糊满污泥。

26、答案：跳进泥坑里，浑身糊满污泥。

27、答案：小猫自我吹嘘，文过饰非，最后导致死亡。

30、答案：自欺欺人，文过饰非