

10、《十六年前的回忆》节选（李星华）

1927年4月28日，我永远忘不了那一天。那是父亲的被难日，离现在已经十六年了。

……

法庭上，我们跟父亲见了面。父亲仍旧穿着他那件灰旧棉袍，可是没戴眼镜。我看到了他那乱蓬蓬的长头发下面的平静而慈祥的脸。

“爹！”我忍不住喊出声来。母亲哭了，妹妹也跟着哭起来了。

“不许乱喊！”法官拿起惊堂木重重地在桌子上拍了一下。

父亲瞅了瞅我们，没对我们说一句话。他脸上的表情非常安定，非常沉着。他的心被一种伟大的力量占据着。这个力量就是他平日对我们讲的——他对于革命事业的信心。

“这是我的妻子。”他指着母亲说。接着他又指了一下我和妹妹，“这是我的两个孩子。”

“她是你最大的孩子吗？”法官指着我问父亲。

是的 我是最大的 我怕父亲说出哥哥来 就这样抢着说了 我不知道当时哪里来的机智和勇敢。

“不要多嘴！”法官怒气冲冲的，又拿起他面前那块木板狠狠地拍了几下。

父亲立刻会意了，接着说：“似的，她是我最大的孩子。我的妻子是个乡下人。我的孩子年纪都还小，她们什么也不懂。一切都跟她们没有关系。”父亲说完了这段话，又望了望我们。

法官命令把我们押下去。我们就这样跟父亲见了一面，就匆匆分别了。想不到这竟是我们最后的一次见面。

……

过了好半天，母亲醒过来了。她低声问我：“昨天是几号？记住，昨天是你爹被害的日子。”

我又哭了，从地上捡起那张报纸，咬紧牙，又勉强看了一遍。我低声对母亲说：“妈，昨天是4月28。”母亲微微点了一下头。

1、请给两个省略号之间的文段加上一个小标题：\_\_\_\_\_

2、请给画横线的句子加好标点。

□是的□我是最大的□□我怕父亲说出哥哥来□就这样抢着说了□

3、“父亲瞅了瞅我们，没对我们说一句话。”这时，他心里也许在想：\_\_\_\_\_

4、母亲说“记住，昨天是你爹被害的日子”中的“记住”包含有哪几方面的意思？

5、读读开头和结尾，说说它们有什么联系？这样写有什么好处？（用简练的语言概括）

### 11、《灯光》节选 （王愿坚）

1947 年的初秋，当时我是战地记者。挺进豫皖苏平原的我军部队，把国民党军 57 师紧紧地包围在一个叫沙土集的村子里。激烈的围歼战就要开始了。天黑的时候，我摸进一片茂密的沙柳林，在匆匆挖成的交通沟里找到了突击连，来到了郝副营长的身边。

郝副营长是一位著名的战斗英雄，虽然只有 22 岁，已经打过不少仗了。今晚就由他带领突击连去攻破守敌的围墙，为全军打开歼灭敌军的道路。大约一切准备工作都完成了，这会儿，他正（ ）交通沟的胸墙坐着，一手（ ）自制的烟卷，（ ）火柴盒，一手轻轻地（ ）火柴。他并没有点烟，却借着微弱的亮光看摆在双膝上的一本破书。书上有一幅插图，画的是一盏吊着的电灯，一个孩子正在灯下聚精会神地读书。他（ ）着那幅图，默默地（ ）。

多好啊 他在自言自语 突然 他凑到我的耳边轻轻地问 记者 你见过电灯吗

我不得一楞，摇了摇头，说：“没见过。”我说的是真话。我从小生活在农村，真的没见过电灯。

“听说一按电钮，那玩意儿就亮了，很亮很亮……”他又划着一根火柴，点燃了烟，又望了一眼图画，深情地说，“赶明儿胜利了，咱们也能用上电灯，让孩子们都在那样亮的灯光底下学习，该多好啊！”他把头靠在胸墙上，望着漆黑的夜空，完全陷入了对未来的憧憬里。

1、联系上下文解释词语。

自言自语：\_\_\_\_\_

憧憬：\_\_\_\_\_

2、把节选第二段中缺的词语填写完整。

3、给划横线的句子加上标点符号。

4、读“他把头靠在胸墙上，望着漆黑的夜空，完全陷入了对未来的憧憬里。”一句，从中你感受到了什么？

---

---

### 12、《为人民服务》节选（毛泽东）

人总是要死的，但死的意义有不同。中国古时候有个文学家叫做司马迁的说过：人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。为人民利益而死，就比泰山还重；替法西斯卖力，替剥削人民和压迫人民的人去死，就比鸿毛还轻。张思德同志是为人民利益而死，他的死是比泰山还要重的。

因为我们是为人民服务的，所以，我们如果有缺点，就不怕别人批评指出。不管是什么东西人，谁向我们指出都行。只要你说得对，我们就改正。你说的办法对人民有好处，我们就照你的办。“精兵简政”这一条意见，就是党外人士李鼎铭先生提出来的；他提得好，对人民有好处，我们就采用了。只要我们为人民的利益坚持好的，为人民的利益改正错的，我们这个队伍就一定会兴旺起来。

1、“精”在字典里的解释有：A、经提炼或挑选的；B、精通；通 C、细。“精兵简政”应选以上（ ）解释。

2、读句子，先解释下列加点的字，再说说全句的意思。

人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。

固：\_\_\_\_\_ 或：\_\_\_\_\_ 于：\_\_\_\_\_

这句话的意思是：\_\_\_\_\_

3、张思德的死比泰山还重是因为\_\_\_\_\_，联系实际，你还知道有哪些人物的死比泰山还重？并简介其事例。

4、为了说明“只要你说得对，我们就改正，你说的办法对人民有好处，我们照你的办。”文章举了什么例子？请用横线画出来。

### 13、《一夜的工作》节选（何其芳）

①……他一句一句地审阅，看完一句就用铅笔在那一句后面画一个小圆圈。他不是普通的浏览，而是一边看一边思索，有时停笔想一想，有时还问我一两句。夜很静，经过相当长时间他才审阅完，把稿子交给我。

②这时候，值班室的同志送来两杯热腾腾的绿茶，一小碟花生米，放在写字台上。总理让我跟他一起喝茶，吃花生米。花生米并不多，可以数得清颗数，好像并没有因为今夜多了一个人而增加了份量。喝了一会儿茶，就听见公鸡喔喔喔地教明了。总理站起来对我说：“我要去休息了。我上午睡一觉，下午还要参加活动。你也回去睡觉吧。”

③我也站了起来，站起来的时候把小转椅的上面部分带歪了。他过来把我的转椅扶正，然后就走进后面去了。

④在回来的路上，我不断地想，并且对自己说：“△△△△△△△△△。△△△△△△△△△。△△△△△△，△△△△！”

1、画直线的句子中有四个错别字，请找出来并改正：\_\_\_\_\_

2、第①段共有三句话，是围绕审阅稿子这件事来写总理一夜的工作的。从中你能读出什么？（分三个要点回答。）

3、第②段话是围绕吃夜点心这件事来描述周总理一夜的工作的。共有六句话，从中你感觉出了什么？（分三个要点回答）

4、第③段写了一个扶正转椅的小小细节，从中你可以看出总理的哪方面的特点？

5、把第④段中作者看见了总理一夜的工作以后发出的由衷的三句赞叹语补写下来：

#### 14、《卖火柴的小女孩》节选（安徒生）

天冷极了，下着雪，又快黑了。这是一个的最后一天——大年夜。在这又冷又黑的晚上，一个乖巧的小女孩，赤着脚在街上走着。她从家里出来的时候还穿着一双拖鞋，但是有什么用呢？那是一双很大的拖鞋——那么大，一向是她妈妈穿的。她穿过马路的时候，两辆马车飞快地冲过来，吓得她把鞋都跑掉了。一只怎么也找不着，另一只叫一个男孩捡起来拿着跑了。他说，将来他有了孩子可以拿它当yáo lán（ ）。

小女孩只好赤着脚走，一双小脚冻得红一块青一块的。她的旧wéi qún（ ）里兜着许多火柴，手里还拿着一把，这一天，谁也没买过她一根火柴，谁也没给过她一个yìng bì（ ）。

可怜的小女孩！她又冷又饿，哆哆嗦嗦地向前走。雪花落在她的金黄的长头发上，那头发打成卷儿披在肩上，看上去很美丽，不过她没注意这些。每个窗子里都透出灯光来，街上飘着一股烤鹅的香味，因为这是大年夜——她可忘不了这个。

1、根据音节在文中括号里写上词语。

2、“乖”字的部首是（ ），音节是（ ）；“兜”字的部首是（ ），共（ ）笔。

3、解释句中加点词语的意思。

（1）小女孩只好赤着脚走，一双小脚冻得红一块青一块的。（ ）

（2）课堂上，同学们为了一个问题争论得面红耳赤。（ ）

4、“不过她没注意这些。”“这些”指\_\_\_\_\_；她注意的是\_\_\_\_\_；她注意这些是因为\_\_\_\_\_。

5、请判断下列句子中的破折号的用法，分别在括号中标上序号。

破折号用法：①表示解释说明；②表示话题转变；③表示声音延长。

（1）这是一年的最后一天——大年夜。（ ）

（2）那是一双很大的拖鞋——那么大，一向是她妈妈穿的。（ ）

（3）因为这是大年夜——她可忘不了这个。（ ）

6、改写文中画线的句子（意思不变）：\_\_\_\_\_

7、你从上文感受到一个怎样的小女孩？说说你的感受。

8、作者在文中共几次写到“大年夜”？联系课文内容想一想作者为什么这样写。

#### 15、《凡卡》节选（契诃夫）

9岁的凡卡·茹科夫3个月前被送到鞋匠阿里亚希涅那儿做学徒。圣诞节前夜，他没躺下睡觉。他等老板、老板娘和几个伙计到教堂做礼拜去了，就从老板的立柜里拿出一小瓶墨水，一枝笔尖生了锈的钢笔，（摩 磨）①平一张揉皱了的白纸，写起信来。

在写第一个字以前，他担心地朝门口和窗户看了几眼，又斜着眼看了一下那个昏暗的神像，神像两边是两排架子，架子上摆满了楦头。他叹了一口气，跪在作台前边，把那张纸（脯 铺）②在作台上。

“亲爱的爷爷康司坦丁·玛卡里奇，”他写道，“我在给您写信。祝您过一个快乐的圣诞节，求上帝保佑您。我没爹没娘，只有您一个亲人了。”

……

凡卡把那张写满字的纸折成四折，装进一个信封里，那个信封是前一天晚上花一个戈比买的。他想了一想，蘸一蘸墨水，写上地址：

“乡下 爷爷收”

然后他抓抓脑袋，再想一想，添上几个字：

“康司坦丁·玛卡里奇”

他很满意没人打搅（jiǎo jiào）③他写信，就戴上帽子，连破皮袄都没披，只穿着衬衫，跑到街上去了……前一天晚上他问过肉店的伙计，伙计告诉他，信应该丢在邮筒里，从那儿用邮车分送到各地去。邮车上还套着3匹马，响着铃铛，坐着醉醺醺的邮差（chāi

chā）④。凡卡跑到第一个邮筒那儿，把他那宝贵的信塞了进去。

过了一个钟头，他怀着甜蜜的希望睡熟了。他在梦里看见一铺暖炕，炕上坐着他的爷爷，耷拉着两条腿，正在念他的信……泥鳅在炕边走来走去，摇着尾巴……

1、在语段的括号里选择合适的词语和音节，填写在下面的横线上。

①\_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_③\_\_\_\_\_④\_\_\_\_\_

2、9岁的凡卡·茹科夫在城里的鞋店阿里亚希涅那儿做学徒时，受尽了折磨与痛苦。请联系全文写出凡卡在城里所受的折磨与痛苦。（三种以上）

---

---

---

3、从“写信封”到“寄信”这两段话中，你觉得爷爷能收到他的信吗？为什么？

---

---

4、信中凡卡多次回忆了在乡下和唯一的亲人爷爷——康司坦丁·玛卡里奇，一个守夜老人的“快乐”生活。他具体回忆了哪几件“快乐”的事情？（至少2件）

---

---

5、信寄出之后，凡卡就睡着了，并且做了个甜蜜的梦。这个梦的象征意义是什么？

---

---

### 16、17《鲁滨孙漂流记》《汤姆·索亚历险记》

1、《鲁滨孙漂流记》按鲁滨孙历险的\_\_\_\_\_顺序记叙，写了鲁滨孙“\_\_\_\_\_”“\_\_\_\_\_”“\_\_\_\_\_”“\_\_\_\_\_”“\_\_\_\_\_”这些故

事情节，处处紧扣“险”，塑造了一位\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的主人公。

2、读《汤姆·索亚历险记》课文，思考：课文围绕“历险”，写了汤姆的哪五次历险？

---

---

---

3、用直线把有关联的内容连起来。

丹麦	笛福	《凡卡》
俄国	安徒生	《汤姆·索亚历险记》
英国	契诃夫	《穷人》
美国	列夫·托尔斯泰	《鲁滨孙漂流记》
	马克·吐温	《卖火柴的小女孩》

4、“我希望世上的人都要从我最不幸的处境中取得一个经验教训，这教训就是：在最不幸的处境之中，我们也可以把好处和坏处对照起来看，从而找到聊以自慰的事情。”读读这句话，说说你从中得到什么启示。

---

---

5、根据课文内容填空。（13分）

①鲁滨孙出海的目的地是\_\_\_\_\_，不料却遇到了可怕的风浪，好不容易才保住了性命。在荒岛上，鲁滨孙把\_\_\_\_\_捉来畜养起来。鲁滨孙把他救下的野人取名为：\_\_\_\_\_。一天清晨，鲁滨孙救下了\_\_\_\_\_，乘船离开海岛，他一共在岛上生活了\_\_\_\_\_年。

②《汤姆·索亚历险记》这部小说，以\_\_\_\_\_为线索，赞扬了汤姆和他的小伙伴们天真纯朴的心灵，鞭挞了\_\_\_\_\_的贪婪和凶残。在《洞中历险》这个片段中写了\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_在洞中经历了\_\_\_\_\_的困境，在探险的过程中，汤姆除了用蜡烛外，还凭借了\_\_\_\_\_。